

## 令和6年度 弦楽部年間活動計画

<b>部員数</b>	2年生 男子1名 女子5名
<b>顧問</b>	主顧問 富田愛美・副顧問 山東晶子・地域指導者 高橋美穂 先生
<b>方針・目標</b>	①音楽を通して、他者と協調して1つのものを作り上げる喜びを体験する。 ②演奏技術を高め、人の心を動かす音楽を作る。 ③各種演奏会などで、地域の弦楽合奏への関心を高める。
<b>通常活動日</b>	月曜日～金曜日（発表会前は休日の練習もあり）
<b>通常休養日</b>	水、日
<b>通常活動時間</b>	（平日） 2時間～2時間半程度 （休日） 3時間（演奏会などが近い場合に休日の練習を行うことがある）
<b>通常活動場所</b>	学習室131, 132（1号館3階）

### 年間活動予定

月	活動計画（参加大会等）	その他・研修会等
4	入学式・新入生勧誘・歓迎演奏会	この他に、依頼を受けて、地域のイベントでの演奏を行うことがあります。
7	しまねシンフォネット合同研修会第1回（松江東高）	
8	久徴祭（学園祭）に向けて練習	
9	久徴祭（学園祭）での演奏	
10	しまねシンフォネット合同研修会第2回（松江東高）	
12	しまねシンフォネット合同研修会第3回（松江東高）	
1	しまねシンフォネット合同研修会第4回（松江東高）	
1	しまねシンフォネットオーケストラ定期演奏会	
3	図書館コンサート（出雲高校図書館）	
3	卒業式（入場・退場曲演奏）	

### 特記事項

「しまねシンフォネットオーケストラ」は、安来・松江東・松江北・出雲・益田翔陽の5つの高校の弦楽部が合同で編成するオーケストラです。弦楽合奏はもちろん、管楽器も加えたフル・オーケストラでの演奏も行います。人数が多いため、各校単独ではできないような大曲に取り組むことができます。1月の定期演奏会に向けて、5回程度集まって練習していきます。他校生との交流も楽しむことができます。